

Plan de trabajo

Sexto curso. Educación Primaria

Colegio San José-Niño Jesús. Reinosa

Curso 2023-24



Este documento pretende informar a los alumnos/as y a sus familias sobre los contenidos que se van a trabajar durante este curso en el nivel educativo indicado en cada una de las evaluaciones. También recoge los instrumentos de evaluación y los criterios que se van a utilizar para su calificación.

Para más información visite nuestra web: www.sanjosereinosa.org

CONSIDERACIONES GENERALES

La evaluación en la Educación Primaria será global, por cuanto se refiere al conjunto de competencias clave que el alumnado debe adquirir y a los objetivos de la etapa que debe conseguir. Los criterios de evaluación de las diferentes áreas serán el referente fundamental para valorar la adquisición de dichas competencias y la consecución de los objetivos por parte del alumnado.

La evaluación tendrá, asimismo, carácter continuo, considerándose un elemento inseparable del proceso educativo. Mediante este proceso, los maestros recogen información de manera permanente del proceso de enseñanza y aprendizaje, a través de la observación y el seguimiento sistemáticos.

Todas las áreas serán evaluadas con una calificación literal según los siguientes términos: «Insuficiente (IN)», para las calificaciones negativas y «Suficiente (SU)», «Bien (BI)», «Notable (NT)», o «Sobresaliente (SB)», para las calificaciones positivas.

El área estará superada cuando la calificación obtenida sea superior a “Insuficiente”.

Las calificaciones que vayan obteniendo los alumnos se comunicarán a las familias a través de Educamos.

Las pruebas y trabajos escritos se enviarán a casa para que puedan ser revisadas por las familias y las devuelvan firmadas.

Calificación Final de cada una de las áreas

Para obtener la calificación final de cada área se tendrán en cuenta las calificaciones de los tres trimestres.

Atendiendo al carácter continuo de la evaluación, en todas las áreas, se tendrá en cuenta la progresión y evolución del alumno en dicha área a lo largo del curso, por lo que la media de las calificaciones trimestrales será un criterio orientativo, pero de carácter secundario, a la hora de establecer las calificaciones finales de área.

Al finalizar cada uno de los cursos de la etapa se realizará una estimación global del progreso educativo de cada alumno en relación con la adquisición de las competencias y el logro de los objetivos de la etapa a través de los criterios de evaluación.

Criterio de Promoción de curso/etapa

Al final de cada ciclo, el equipo docente adoptará las decisiones relativas a la promoción del alumnado de manera colegiada, tomando especialmente en consideración la información y el criterio del tutor o la tutora.

El alumnado recibirá los apoyos necesarios para recuperar los aprendizajes que no hubiera alcanzado durante el curso anterior.

Si en algún caso y tras haber aplicado las medidas ordinarias suficientes, adecuadas y personalizadas para atender el desfase curricular o las dificultades de aprendizaje del alumno o la alumna, el equipo docente considera que la permanencia un año más en el mismo curso es la medida más adecuada para favorecer su desarrollo, se organizará un plan

específico de refuerzo para que, durante ese curso, pueda alcanzar el grado esperado de adquisición de las competencias correspondientes. Esta decisión solo se podrá adoptar una vez durante la etapa y tendrá, en todo caso, carácter excepcional.

Al finalizar cada uno de los ciclos, el tutor o la tutora emitirá un informe sobre el grado de adquisición de las competencias clave por parte de cada alumno o alumna, indicando en su caso las medidas de refuerzo que se deben contemplar en el ciclo o etapa siguiente.

Con el fin de garantizar la continuidad del proceso de formación del alumnado, cada alumno o alumna dispondrá al finalizar la etapa de un informe sobre su evolución y el grado de desarrollo de las competencias clave, según lo dispuesto por las administraciones educativas.

Los padres o tutores deberán participar y apoyar la evolución del proceso educativo de sus hijos o tutelados, así como conocer, en el momento de producirse, las decisiones relativas a la evaluación y promoción y colaborar, según sus posibilidades, en las medidas de refuerzo y apoyo que adopten los centros para facilitar su progreso educativo.

CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL

A continuación, se indican para cada evaluación los contenidos correspondientes:

1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
SA 1. Nos relacionamos. SA 2. Nos reproducimos. SA 7. Mejoramos el mundo.	SA 3. La sociedad Contemporánea. SA 4. Participamos en España. SA 5. Participamos en Europa.	SA 6. La población evoluciona. SA 8. Energía por todas partes. SA 9. Electricidad y magnetismo.

Criterios de calificación: La calificación de cada asignatura se obtendrá haciendo la media aritmética de las notas de los criterios de evaluación que se hayan trabajado durante las evaluaciones. Todas las notas de un mismo criterio tendrán la misma ponderación.

Para ello utilizaremos los siguientes instrumentos de evaluación:

- Rúbricas para evaluar el trabajo realizado en el cuaderno, trabajos monográficos obligatorios y/o voluntarios que se propongan (tanto a nivel individual como grupal).
- Observación directa en el aula sobre su interés y esfuerzo por trabajar, participar y mantenerse activo durante las sesiones de clase.
- Pruebas de evaluación escritas y orales.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

El área está dividida en dos subáreas: Música y danza y Educación plástica. La calificación del Área se obtiene haciendo la media aritmética de las calificaciones de ambas subáreas.

Música y danza

A continuación, se indican para cada evaluación los contenidos correspondientes:

1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
SA 1. Let's sing together SA 2. Small groups, great music	SA 3. Many musicians, lots of music SA 4. Outdoor music	SA 5. Plugged in music SA 6. Different musical groups

Idioma vehicular: inglés.

Criterios de calificación: La calificación de cada asignatura se obtendrá haciendo la media aritmética de las notas de los criterios de evaluación que se hayan trabajado durante las evaluaciones. Todas las notas de un mismo criterio tendrán la misma ponderación.

Para obtener la calificación de cada evaluación se tendrán en cuenta los conocimientos adquiridos por el alumno, el trabajo desarrollado y el interés y esfuerzo mostrado durante la clase.

Para ello utilizaremos los siguientes instrumentos de evaluación:

- Rúbricas para evaluar el trabajo realizado en el cuaderno, trabajos monográficos obligatorios y/o voluntarios que se propongan (tanto a nivel individual como grupal).
- Observación directa en el aula sobre su interés y esfuerzo por trabajar, participar y mantenerse activo durante las sesiones de clase.
- Rúbricas para evaluar la interpretación, canto y baile.

Educación plástica

A continuación, se indican para cada evaluación los contenidos correspondientes:

1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
SA 1: Arte con formas SA 2: Arte geométrico	SA 3: El mundo en tres dimensiones SA 4: A todo color	SA 5: La ilusión del movimiento SA 6: El valor de la imagen

Criterios de calificación: La calificación de cada asignatura se obtendrá haciendo la media aritmética de las notas de los criterios de evaluación que se hayan trabajado durante las evaluaciones. Todas las notas de un mismo criterio tendrán la misma ponderación.

Para obtener la calificación de cada evaluación se tendrán en cuenta los conocimientos adquiridos por el alumno, el trabajo desarrollado y el interés y esfuerzo mostrado durante la clase.

Para ello utilizaremos los siguientes instrumentos de evaluación:

- Rúbricas para evaluar el trabajo realizado en el cuaderno, trabajos monográficos obligatorios y/o voluntarios que se propongan (tanto a nivel individual como grupal).
- Rúbricas para evaluar la observación directa en el aula sobre su interés y esfuerzo por trabajar, participación y escucha activa durante y autoevaluación.

EDUCACIÓN FÍSICA

A continuación, se indican para cada evaluación los contenidos correspondientes:

1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
SA 1: Puesta en forma SA 2. Juegos cooperativos (KOLFBOL)	SA 3. Juegos de equipo (COLPBOL) SA 4. Juegos alternativos (PARACAIDAS)	SA 5. Juegos cooperativos (RUGBY) SA 6. Juegos para el verano (PALAS)

Criterios de calificación: La calificación de cada asignatura se obtendrá haciendo la media aritmética de las notas de los criterios de evaluación que se hayan trabajado durante las evaluaciones. Todas las notas de un mismo criterio tendrán la misma ponderación.

Para obtener la calificación de cada evaluación se tendrán en cuenta los conocimientos adquiridos por el alumno, el trabajo desarrollado y el interés y esfuerzo mostrado durante la clase.

Para ello utilizaremos los siguientes instrumentos de evaluación:

- Pruebas de Test de evaluación, fichas de contenidos, pruebas de la actividad deportiva que nos toque durante cada trimestre.
- Observación directa en el aula sobre su interés y esfuerzo: por participar y mantenerse activo durante las sesiones de clase; sobre su actitud de respecto a las normas de la clase y hacia sus compañeros (rúbrica de juego)

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

A continuación, se indican para cada evaluación los contenidos correspondientes:

1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
Bloque 1. Comunicación SA 1. Científicamente demostrado SA 2. Conversación con humor SA 3. Rumbo a la historia	Bloque 1. Comunicación SA 4. Al alcance de todos SA 5. ¿Nos vamos de viaje? SA 6. Un mundo de maravillas	Bloque 1. Comunicación SA 7. En nuestras manos SA 8. Pasando página SA 9. En mi opinión
Bloque 2. Reflexión sobre la lengua SA 1. Sé cómo me siento SA 2. Con mucho cuidado SA 3. Sueños que se cumplen	Bloque 2. Reflexión sobre la lengua SA 4. Construimos en conjunto SA 5. Disfrutamos el continente SA 6. Estrechamos lazos	Bloque 2. Reflexión sobre la lengua SA 7. ¿Qué precio pagamos? SA 8. Enchufados SA 9. La vida de las lenguas
Bloque 3. Educación literaria SA 1. Una mirada diferente SA 6. Héroes de novela SA 7. Para todos los gustos	Bloque 3. Educación literaria SA 3. Un mundo lleno de poesía SA 4. Los sonidos de la poesía SA 5. Versos a medida	Bloque 3. Educación literaria SA 2. ¡Qué bien suena! SA 8. ¡Vamos al teatro! SA 9. Risas y lágrimas
Laboratorio ortográfico	Laboratorio ortográfico	Laboratorio ortográfico

Criterios de calificación: La calificación de cada asignatura se obtendrá haciendo la media aritmética de las notas de los criterios de evaluación que se hayan trabajado durante las evaluaciones. Todas las notas de un mismo criterio tendrán la misma ponderación.

Para obtener la calificación de cada evaluación se tendrán en cuenta los conocimientos adquiridos por el alumno, el trabajo desarrollado y el interés y esfuerzo mostrado durante la clase.

Para ello utilizaremos los siguientes instrumentos de evaluación:

- Pruebas de evaluación escritas y orales.
- Producciones escritas y orales de los alumnos.
- Audiciones.
- Cuestionario sobre hábito lector.
- Trabajo personal realizado.
- Observación directa en el aula sobre su interés y esfuerzo por trabajar, participar y mantenerse activo durante las sesiones de clase.
- Rúbricas de evaluación para expresión oral, escrita y autoevaluación (se compartirán con los alumnos con antelación para que puedan utilizarla como guía para realizar sus producciones).

PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

A continuación, se indican para cada evaluación los contenidos correspondientes:

1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
Unit 0 “Let’s connect again” Unit 1 “It’s healthy” Unit 2 “Food fun”	Unit 3 “Crazy for culture” Unit 4 “Let’s communicate!”	Unit 5 “Our wonderful world” Unit 6 “Changing school”

Se evaluarán las cuatro destrezas: comprensión oral, comprensión escrita, expresión oral y comprensión escrita, a través de tres bloques.

El bloque de «Comunicación» abarca los saberes que es necesario movilizar para el desarrollo de las actividades comunicativas de comprensión, producción, interacción y mediación, incluidos los relacionados con la búsqueda guiada de información.

El bloque de «Plurilingüismo» integra los saberes relacionados con la capacidad de reflexionar sobre el funcionamiento de las lenguas con el fin de contribuir al aprendizaje de la lengua extranjera y a la mejora de las lenguas que conforman el repertorio lingüístico del alumnado.

Por último, en el bloque de «Interculturalidad» se agrupan los saberes acerca de las culturas vehiculadas a través de la lengua extranjera y su aprecio como oportunidad de enriquecimiento y desarrollo de actitudes de interés por conocer y comprender otras lenguas, variedades lingüísticas y culturas.

Para obtener la calificación de cada evaluación se tendrán en cuenta los conocimientos adquiridos por el alumno, el trabajo desarrollado y el interés y esfuerzo mostrado durante la clase.

Para ello utilizaremos los siguientes instrumentos de evaluación:

- Pruebas escritas y orales.

- Producciones escritas y orales.
- Notas sobre el trabajo diario (trabajos individuales o en grupo, cuaderno,)
- Observación directa en el aula sobre el interés, el esfuerzo, la actitud, la participación en las actividades y el uso de la lengua para comunicarse.

MATEMÁTICAS

A continuación, se indican para cada evaluación los contenidos correspondientes:

1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
Bloque 1. Sentido numérico. SA 1. Tu tiempo de ocio SA 7. ¡A toda máquina! SA 4. ¡Bienvenida a la familia! Bloque 2. Sentido de la medida y espacial. SA 5. Expresarte SA 2. Ocio digital Bloque 3. Sentido estocástico y resolución de problemas. SA 3. Ocio y bienestar SA 8. ¡Menudo avance! SA 6. Crecer con emociones	Bloque 1. Sentido numérico. SA 1. El proceso electoral SA 3. Estamos unidos SA 5. Nuestra población Bloque 2. Sentido de la medida y espacial. SA 6. ¿Eres de campo o ciudad? Bloque 3. Sentido estocástico y resolución de problemas. SA 2. Elegido por votación SA 7. La riqueza cultural SA 4. La UE en cifras	Bloque 1. Sentido numérico. SA 1. <i>Eco-friendly</i> . SA 4. Energías renovables SA 7. Apágame y ahorra Bloque 2. Sentido de la medida y espacial. SA 2. Reciclar para cuidar SA 5. Saltos de energía SA 8. Arquitectos responsables Bloque 3. Sentido estocástico y resolución de problemas. SA 3. El desarrollo sostenible SA 6. ¿Renovable o no renovable? SA 9. Circuitos y más circuitos.

Criterios de calificación: La calificación de cada asignatura se obtendrá haciendo la media aritmética de las notas de los criterios de evaluación que se hayan trabajado durante las evaluaciones. Todas las notas de un mismo criterio tendrán la misma ponderación.

Para obtener la calificación de cada evaluación se tendrán en cuenta los conocimientos adquiridos por el alumno, el trabajo desarrollado y el interés y esfuerzo mostrado durante la clase.

Para ello utilizaremos los siguientes instrumentos de evaluación:

- Pruebas de evaluación.
- Pruebas de cálculo con reloj tanto mentales como escritas.
- Trabajo realizado en sus cuadernos, o trabajos que se propongan (tanto a nivel individual como grupal).
- Observación directa en el aula sobre su interés y esfuerzo por trabajar, participar y mantenerse activo durante las sesiones de clase.

RELIGIÓN

A continuación, se indican para cada evaluación los contenidos correspondientes:

1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
SA1: Queremos ser mejores. SA2: Crecemos iguales. SA3: Queremos ser felices.	SA4: Vivimos en paz. SA5: Vivimos juntos y con otros. SA6: Vivimos en armonía.	SA7: Disfrutamos de la belleza. SA8: Crecemos y celebramos.

Para obtener la calificación de cada evaluación se tendrán en cuenta los conocimientos adquiridos por el alumno, el trabajo desarrollado y el interés y esfuerzo mostrado durante la clase. Los criterios de ponderación serán los siguientes:

Para ello utilizaremos los siguientes instrumentos de evaluación:

- Pruebas de evaluación escritas y orales.
- Trabajo realizado en su cuaderno, trabajos monográficos obligatorios y/o voluntarios que se propongan (tanto a nivel individual como grupal).
- Observación directa en el aula sobre su interés y esfuerzo por trabajar, participar y mantenerse activo durante las sesiones de clase.

PROYECTOS INTERDISCIPLINARES

- Proyecto STEAM: La UE y la ciencia
- REPSOL Zinkers

SALIDAS Y ACTIVIDADES

Salidas culturales

- “El Valle de los inventos” Museo Leonardo Torres Quevedo.
- Central hidroeléctrica de Alsá.
- Aerogenerador de Celada.

Otras posibles actividades de educación física:

- Semana Blanca
- Surf
- Vela
- Natación

Excursión de fin de curso:

- Albergue multiaventura con pernocta

ENTREGA DE NOTAS

- Informes evaluación inicial: 27 de octubre de 2023.
- Informe 1ª Evaluación: 15 de diciembre de 2023.
- Informe 2ª Evaluación: 20 de marzo de 2024.
- Informe 3ª Evaluación: 24 de junio de 2024.