

Plan de trabajo

Tercer Curso. Educación Primaria

Colegio San José – Niño Jesús. Reinosa

Curso 2023-24

Este documento pretende informar a los alumnos/as y a sus familias sobre los contenidos que se van a trabajar durante este curso en el nivel educativo indicado en cada una de las evaluaciones. También recoge los instrumentos de evaluación y los criterios que se van a utilizar para su calificación.

Para más información visite nuestra web: www.sanjosereinosa.org

CONSIDERACIONES GENERALES

La evaluación en la Educación Primaria será global, por cuanto se refiere al conjunto de competencias clave que el alumnado debe adquirir y a los objetivos de la etapa que debe conseguir. Los criterios de evaluación de las diferentes áreas serán el referente fundamental para valorar la adquisición de dichas competencias y la consecución de los objetivos por parte del alumnado.

La evaluación tendrá, asimismo, carácter continuo, considerándose un elemento inseparable del proceso educativo. Mediante este proceso, los maestros recogen información de manera permanente del proceso de enseñanza y aprendizaje, a través de la observación y el seguimiento sistemáticos.

Todas las áreas serán evaluadas con una calificación literal según los siguientes criterios:

Los resultados de la evaluación se expresarán en los términos siguientes: «Insuficiente (IN)», para las calificaciones negativas y «Suficiente (SU)», «Bien (BI)», «Notable (NT)», o «Sobresaliente (SB)», para las calificaciones positivas. El área estará superada cuando la calificación obtenida sea superior a «Insuficiente».

El área de Educación Artística se divide a su vez en dos subáreas: Educación plástica y Educación musical. Otras están concretadas en bloques de contenido, siendo estos comunes para toda la Educación Primaria. Las calificaciones que vayan obteniendo los alumnos se comunicarán a las familias a través de Educamos.

Las pruebas y trabajos escritos se enviarán a casa para que puedan ser revisadas por las familias y las devuelvan firmadas.

Calificación Final de cada una de las áreas

Para obtener la calificación final de cada área se tendrán en cuenta las calificaciones de los tres trimestres.

Atendiendo al carácter continuo de la evaluación, en todas las áreas, se tendrá en cuenta la progresión y evolución del alumno en dicha área a lo largo del curso, por lo que la media de las calificaciones trimestrales será un criterio orientativo, pero de carácter secundario, a la hora de establecer las calificaciones finales de área.

Al finalizar cada uno de los cursos de la etapa se realizará una estimación global del progreso educativo de cada alumno en relación con la adquisición de las competencias y el logro de los objetivos de la etapa a través de los criterios de evaluación.

Criterio de Promoción de curso/etapa

Al final de cada ciclo, el equipo docente adoptará las decisiones relativas a la promoción del alumnado de manera colegiada, tomando especialmente en consideración la información y el criterio del tutor o la tutora.

El alumnado recibirá los apoyos necesarios para recuperar los aprendizajes que no hubiera alcanzado durante el curso anterior.

Si en algún caso y tras haber aplicado las medidas ordinarias suficientes, adecuadas y personalizadas para atender el desfase curricular o las dificultades de aprendizaje del alumno o la alumna, el equipo docente considera que la permanencia un año más en el mismo curso es la medida más adecuada para favorecer su desarrollo, se organizará un plan específico de refuerzo para que, durante ese curso, pueda alcanzar el grado esperado de adquisición de las competencias correspondientes. Esta decisión solo se podrá adoptar una vez durante la etapa y tendrá, en todo caso, carácter excepcional.

Al finalizar cada uno de los ciclos, el tutor o la tutora emitirá un informe sobre el grado de adquisición de las competencias clave por parte de cada alumno o alumna, indicando en su caso las medidas de refuerzo que se deben contemplar en el ciclo o etapa siguiente.

Con el fin de garantizar la continuidad del proceso de formación del alumnado, cada alumno o alumna dispondrá al finalizar la etapa de un informe sobre su evolución y el grado de desarrollo de las competencias clave, según lo dispuesto por las administraciones educativas.

Los padres o tutores deberán participar y apoyar la evolución del proceso educativo de sus hijos o tutelados, así como conocer, en el momento de producirse, las decisiones relativas a la evaluación y promoción y colaborar, según sus posibilidades, en las medidas de refuerzo y apoyo que adopten los centros para facilitar su progreso educativo.

CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL

A continuación, se indican para cada evaluación, los bloques de contenido (la ponderación de cada uno a la calificación del área aparece entre paréntesis) y las unidades correspondientes:

1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
SA1: Un hogar para cuidar. SA2: Cómo viven los animales . SA3: Cómo viven las plantas. SA4: Estamos vivos y nos cuidamos.	SA5: Vivimos en comunidad. SA6: La localidad.	SA7: Las personas y el trabajo. SA8: El paso del tiempo. SA9: Un esfuerzo y una ayuda.

Para obtener la calificación de cada evaluación se tendrán en cuenta los conocimientos adquiridos por el alumno, el trabajo desarrollado y el interés y esfuerzo mostrado durante la clase.

Para ello utilizaremos los siguientes instrumentos de evaluación:

- Pruebas de evaluación escritas y orales.
- Trabajo realizado en su cuaderno, trabajos monográficos obligatorios y/o voluntarios que se propongan (tanto a nivel individual como grupal).
- Observación directa en el aula sobre su interés y esfuerzo por trabajar, participar y mantenerse activo durante las sesiones de clase.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

El área está dividida en dos subáreas: Educación musical y Educación plástica. La calificación del Área se obtiene haciendo la media aritmética de las calificaciones de ambas subáreas.

Música y danza

Trabajaremos los siguientes contenidos en cada evaluación:

1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
SA1: Our first instrument. The voice SA2: A festival of percussion	SA3: Woodwinds on stage SA4: Sounds of brass	SA5: Vibrating strings SA6: Other strings

Idioma vehicular: inglés.

Para obtener la calificación de cada evaluación se tendrán en cuenta los conocimientos adquiridos por el alumno, el trabajo desarrollado y el interés y esfuerzo mostrado durante la clase.

Para ello utilizaremos los siguientes instrumentos de evaluación:

- Rúbricas para evaluar el trabajo realizado en el cuaderno, trabajos monográficos obligatorios y/o voluntarios que se propongan (tanto a nivel individual como grupal).
- Observación directa en el aula sobre su interés y esfuerzo por trabajar, participar y mantenerse activo durante las sesiones de clase.
- Rúbricas para evaluar la interpretación, el canto y el baile.

Educación plástica

A continuación, se indican para cada evaluación, los contenidos correspondientes:

1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
SA1: Arte en la tierra SA2: Animalística.	SA3: ¡Expresarte com arte! SA4: ¡Viajeros artísticos!	SA5: De profesión, artista. SA6: ¡Y llegó el séptimo arte!

Para obtener la calificación de cada evaluación se tendrán en cuenta los conocimientos adquiridos por el alumno, el trabajo desarrollado y el interés y esfuerzo mostrado durante la clase.

Para ello utilizaremos los siguientes instrumentos de evaluación:

- Observación directa en el aula sobre su interés y esfuerzo por trabajar, participar y mantenerse activo durante las sesiones de clase.
- Rúbrica para evaluar los trabajos realizados.
- Rúbricas de autoevaluación.

EDUCACIÓN FÍSICA

A continuación, se indican para cada evaluación, las situaciones de aprendizaje correspondientes:

1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
SA 1: "Nos reencontramos". SA 2: "El deporte es vida". SA 3: "Juego para ser feliz".	SA 4: "Adentrarse en el esquí". SA 5: "Conoce la naturaleza". SA 6: "El planeta es nuestro"	SA 7: "Nos comunicamos con el cuerpo". SA 8: "Jugamos como nuestros mayores". SA9: "Baila por el mundo".

Para obtener esta calificación se tendrán en cuenta los conocimientos adquiridos por el alumno, el trabajo desarrollado y el interés y esfuerzo mostrado durante la clase.

Para ello utilizaremos los siguientes instrumentos de evaluación:

- Pruebas de Test de evaluación, fichas de contenidos, pruebas de la actividad deportiva que nos toque durante cada trimestre.
- Registro diario y observación directa en el aula sobre su interés y esfuerzo: por participar y mantenerse activo durante las sesiones de clase; sobre su actitud de respecto a las normas de la clase y hacia sus compañeros, sobre el uso y responsabilidad con el material; sobre la autorregulación emocional y sobre las conductas que contribuyen al bienestar y convivencia.

Debido a que la asignatura está incluida en el Plan bilingüe del Colegio, las órdenes, las explicaciones y los trabajos se realizarán en lengua inglesa.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

En cada evaluación se van a trabajar las siguientes situaciones de aprendizaje:

1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
1.1 Amigos de nuestro planeta.	1.4 ¡Pon normas en tu vida!	1.7 ¿Qué quieres ser de mayor?
1.2 Misión: ¡animales protegidos!	1.5 A todo corazón.	1.8 Las huellas del pasado.
1.3 Viajeros por el mundo.	1.6 La importancia de las lenguas.	1.9 Los engranajes de la imaginación.
2.1 Más claro que el agua.	2.4 Juntos lo hacemos mejor.	2.7 Nos necesitamos.
2.2 El idioma de los animales.	2.5 Asuntos de familia.	2.8 Chistes que no pasan de moda.
2.3 Por un futuro verde.	2.6 Rompemos las barreras.	2.9 Nuevos inventos, nuevas palabras.
3.1 Cuentos del mundo.	3.2 me suena ese cómic.	3.3 ¡Qué me dices!
3.5 La música de las palabras.	3.6 Sentimiento en palabras.	3.4 ¿Qué pasaría si fuéramos...?

Para evaluar las situaciones de aprendizaje presentes en cada evaluación, utilizaremos los siguientes instrumentos:

- Pruebas de evaluación escritas y orales.
- Producciones escritas y orales de los alumnos.
- Audiciones.
- Lecturas a través de las tareas de Teasm (progreso de lectura).
- Trabajo realizado en sus cuadernos, o trabajos que se propongan (tanto a nivel individual como grupal).
- Ejercicios de comprensión lectora y comprensión oral.
- Proyectos/retos planteados en diferentes situaciones de aprendizaje.
- Observación directa en el aula sobre su interés y esfuerzo por trabajar, participar y mantenerse activo durante las sesiones de clase.
- Rúbricas de evaluación para Expresión Oral y Expresión Escrita (se compartirán con los alumnos con antelación para que puedan utilizarla como guía para realizar sus producciones).

PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

En cada evaluación, se trabajarán las siguientes situaciones de aprendizaje:

1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
Unit0 "Connect with us" Unit 1 "Fantastic friends" Unit2 "Work and play"	Unit 3 "Buy and sell" Unit 4 "Around my town"	Unit 5 "You've got talent!" Unit 6 "Amazing adventures"

Se evaluarán las cuatro destrezas: comprensión oral, comprensión escrita, expresión oral y comprensión escrita, a través de tres bloques de contenidos

El bloque de «Comunicación» abarca los saberes que es necesario movilizar para el desarrollo de las actividades comunicativas de comprensión, producción, interacción y mediación, incluidos los relacionados con la búsqueda guiada de información.

El bloque de «Plurilingüismo» integra los saberes relacionados con la capacidad de reflexionar sobre el funcionamiento de las lenguas con el fin de contribuir al aprendizaje de la lengua extranjera y a la mejora de las lenguas que conforman el repertorio lingüístico del alumnado.

Por último, en el bloque de «Interculturalidad» se agrupan los saberes acerca de las culturas vehiculadas a través de la lengua extranjera y su aprecio como oportunidad de enriquecimiento y desarrollo de actitudes de interés por conocer y comprender otras lenguas, variedades lingüísticas y culturas.

Para ello utilizaremos los siguientes instrumentos de evaluación:

- Pruebas escritas y orales.
- Producciones escritas y orales.
- Notas sobre el trabajo diario (trabajos individuales o en grupo, cuaderno,)
- Observación directa en el aula sobre el interés, el esfuerzo, la actitud, la participación en las actividades y el uso de la lengua para comunicarse.

MATEMÁTICAS

A continuación, se indican para cada evaluación, las situaciones de aprendizaje correspondientes:

1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
1.1: ¿Un planeta superpoblado o un planeta deshabitado?	1.4: Nuestro cuerpo se adapta.	1.7: Historia de un batido.
1.2: Los más pequeños son los más importantes.	1.5: Las normas de cada lugar.	1.8: La tribu de Tanuk
1.3: El bosque de Min.	1.6: ¡Qué indecisión!	1.9: Máquinas que ayudan.
2.1. Bienvenidos a Expo-Tierra.	2.3. Alimentos ecológicos, ¡alimentos saludables!	2.3. Alimentos ecológicos, ¡alimentos saludables!
2.2. ¡Cuidamos nuestros parques y jardines!	3.4. Caminar, correr, jugar...	2.4. Ayudando a los demás.
3.1. Vivimos en una aldea.	3.5. La vida en comunidad.	2.5. Yacimientos arqueológicos
3.2. Las reservas naturales.	3.6. ¿Quién es el alcalde?	2.6. Máquinas ecológicas
3.3. Campos de viñedos.		3.7. Divide y vencerás.
		3.8. El paso del tiempo.
		3.9. Máquinas cotidianas.

Para obtener la calificación de cada uno de los bloques de contenido se tendrán en cuenta:

Para ello, utilizaremos los siguientes instrumentos de evaluación:

- Pruebas de evaluación escritas.
- Pruebas de cálculo con reloj tanto mentales como escritas.
- Trabajo realizado en sus cuadernos, o trabajos que se propongan (tanto a nivel individual como grupal).
- Observación directa en el aula sobre su interés y esfuerzo por trabajar, participar y mantenerse activo durante las sesiones de clase.
-

RELIGIÓN

Se indican a continuación los contenidos que se van a trabajar en cada una de las evaluaciones:

1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
SA1: Tenemos una misión	SA4: Amigos de todos.	SA7: La familia
SA2: Somos responsables.	SA5: Construimos un mundo nuevo.	cristiana,
SA3: Llega la Navidad.	SA6: El amor más grande.	SA8: La Iglesia hoy.

Para obtener la calificación de cada evaluación se tendrán en cuenta los conocimientos adquiridos por el alumno, el trabajo desarrollado y el interés y esfuerzo mostrado durante la clase. Los criterios de ponderación serán los siguientes:

Para ello utilizaremos los siguientes instrumentos de evaluación:

- Pruebas de evaluación escritas y orales.
- Trabajo realizado en su cuaderno, trabajos monográficos obligatorios y/o voluntarios que se propongan (tanto a nivel individual como grupal).
- Observación directa en el aula sobre su interés y esfuerzo por trabajar, participar y mantenerse activo durante las sesiones de clase.

PROYECTOS INTERDISCIPLINARES

- Proyecto STEAM: Energías renovables en nuestra charca.
- Proyecto colegial/etapa.
- Zinkers

SALIDAS Y ACTIVIDADES

- Salida jornada de sensibilización (Requejo).
- Salidas vinculadas a proyectos.
- Actividad fomento del esquí.
- Bautismo de surf.
- Actividad de vela.
- Piscina.
- Salidas adjudicadas por el programa PROVOCA.

Excursión de fin de curso: Parque multiaventura

ENTREGA DE NOTAS

- Informes evaluación inicial: 27 de octubre de 2023.
- Informe 1º Evaluación: 15 de diciembre de 2023.
- Informe 2º Evaluación: 20 de marzo de 2024
- Informe 3º Evaluación: 25 de junio de 2024.